

# ¡HOCUS POCUS!



## Un buen mago...

Actividad



1 Aprende de otros magos



2 Es un experto en trucos de magia



3 Hace buenas preguntas



4 Es un artista



5 Es muy ordenado



6 Sigue los pasos al detalle



7 Es muy inteligente



8 Llama la atención del público



9 Inventa títulos llamativos



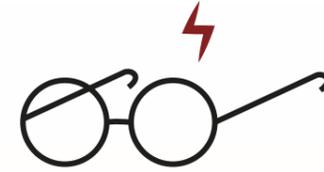
10 Es valiente

## Antes de la lectura

### 1 Rodea los personajes que hacen magia.



Elsa de Frozen



Harry Potter



Dumbo



Blancanieves

### 2 Marca con una X la respuesta correcta.

Un truco de magia...

- describe cómo es una persona.
- cuenta las aventuras de un personaje.
- crea un efecto que parece imposible en el mundo real.
- explica con detalle un suceso del día anterior.

Un **truco de magia** busca sorprender al público. Para ello, el mago **provoca un efecto que en el mundo real es imposible**. Por ejemplo: la moneda que aparece y desaparece.

CLAVES



Durante la lectura

# La botella mágica

**Objetivo** Introducir un teléfono en una botella cerrada.



Para este truco no necesitarás ni monedas ni cartas ni varita. Es un truco muy muy sencillo, pero ¡cuidado! Necesitarás paciencia, rapidez y práctica. Un buen mago siempre ensaya sus trucos antes de mostrarlos a su público. Así que... ¡lee cada paso con detalle y practica una y otra vez delante de un espejo!

**Materiales**

Una botella de plástico grande.



Un marcador o rotulador fino.



Un teléfono.



Unas tijeras o un cúter.



**Preparación**

**1** Vacía la botella y ciérrala con el tapón.



**2** En uno de los **costados** de la botella, con el marcador haz una línea algo mayor que la longitud del teléfono.



**3** Con la tijera o el cúter, haz un **corte** siguiendo la marca.



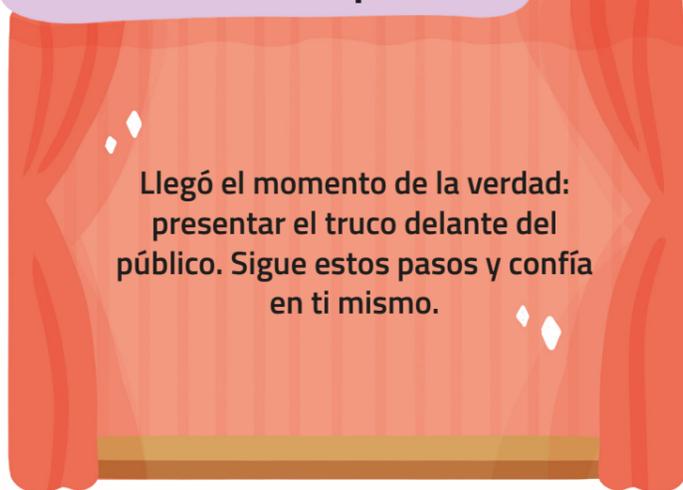
**3** ¿Cómo crees que tendrás que introducir el móvil en la botella?

---



---

**Actuación ante el público**



**1** Inventa una presentación para tu truco. Por ejemplo:

<¿Se puede introducir un teléfono en una botella cerrada? Señoras y señores, atentos al truco de la botella mágica.>

**2** Enseña la botella vacía al público. Intenta que no se vea la **abertura** que hiciste y ten cuidado de no cortarte.



**3** Toma el teléfono con la otra mano. Enséñalo al público para que no haya engaño. Mientras, mueve la botella sin que se note para que el corte quede mirando al teléfono.



**4** Introduce el teléfono por la **ranura** de la botella. Métele con un movimiento rápido y **enérgico**.



**5** Después, mueve la botella de arriba abajo para que el público compruebe que el teléfono está realmente en su interior.



Ya conoces los pasos. ¡Ahora practica y conviértete en un gran mago!

¡Mira este truco en YouTube!



**vocabulario**

**Costados:** lados, laterales.

**Corte:** tajo, raja, agujero pequeño y largo.

**Abertura:** agujero.

**Ranura:** agujero largo y estrecho. Abertura.

**Enérgico:** con fuerza y sin dudar.

Fuente: Texto de VOCA Editorial. Video en <https://www.youtube.com/watch?v=LIsLgh69Cxx>

Después de la lectura

4 Dibuja el paso 1 de «Preparación».



PARTES DE UN TRUCO

Un truco tiene dos partes:

1. **Preparación:** el mago prepara el truco con los materiales.
2. **Actuación:** el mago presenta el truco y lo realiza delante del público.



5 Ordena los pasos de «Preparación».

- Pon el teléfono a un lado de la botella. Con un marcador o rotulador, haz una marca de la longitud del teléfono.
- Saca el agua de la botella y ponle el tapón.
- Haz un corte en la botella siguiendo la indicación del marcador.

6 Marca con una X la respuesta correcta.

¿Qué pasa si no vacías la botella en el paso 1?

- Haces todo el truco con agua dentro de la botella.
- No pasa nada.
- El agua se saldrá por el corte que indica el paso 3.
- El agua se saldrá poco a poco en el paso 1.



7 Escribe qué pasa si intentas meter el teléfono en la botella con un movimiento lento y débil.

---



---



---



---



Antes de hacer un truco ante el público, hay que inventar una **presentación del truco**. El mago intenta **sorprender al público** y anuncia que va a hacer algo imposible.



8 Escribe tu propia presentación del truco de *La botella mágica*.

---



---



---



---



9 ¿Crees que *La botella mágica* es un buen título para este truco? Explica tu respuesta.

---



---



---



---

10 **PENSAMIENTO CRÍTICO.** ¿Te parece un truco peligroso? Escribe tu respuesta.

---



---



---



---



¡Qué truco más increíble!  
Conseguí siete pegatinas.  
¿Cómo te fue a ti?

## ¡Me convierto en un gran mago!



Estas claves te ayudarán a escribir tu truco de magia.

### CLAVES



Un truco de magia busca provocar un efecto que en el mundo real es imposible.

### PARTES DE UN TRUCO DE MAGIA

Un truco tiene **dos partes**:

1. **Preparación:** el mago prepara el truco con los materiales.
2. **Actuación:** el mago presenta el truco y lo realiza delante del público.

Es muy importante hacer una buena **presentación del truco** antes de representarlo delante del público. El mago intenta **sorprender al público** y anuncia que va a hacer algo imposible.

Truco exprés

Vamos a escribir el truco de magia de *La moneda que desaparece*. ¡Ánimo!



PASO 1. Lee los materiales que necesitarás para tu truco:

- Un vaso transparente
- Dos cartulinas iguales
- Tijeras
- Pegamento
- Una moneda
- Un lápiz

PASO 2. Ordena los pasos de preparación del truco.

- Pega con pegamento el círculo en la parte de arriba del vaso, como si fuera una tapa.
- 1 Pon el vaso boca abajo encima de una cartulina. Dibuja con el lápiz un círculo alrededor del vaso.
- Coloca el vaso tapado boca abajo y pon la moneda encima de la otra cartulina.
- Recorta el círculo que dibujaste en la cartulina. Conserva el círculo y guarda el resto de la cartulina para otro día.

PASO 3. Actuación. Completa las instrucciones para la actuación delante del público.

manos • público • apareció • moneda • desaparecer

1. Inventa una presentación. Por ejemplo: «¿Es posible hacer \_\_\_\_\_ una moneda?».
2. Toma el vaso boca abajo con las dos \_\_\_\_\_.
3. Pon el vaso encima de la \_\_\_\_\_, tapándolo con tus manos.
4. Quita las manos, para que el \_\_\_\_\_ vea que la moneda desapareció.
5. Vuelve a agarrar el vaso y muévelo adonde estaba al principio. ¡La moneda \_\_\_\_\_ de nuevo!

PASO 4. Subraya el título que más te guste o inventa tu propio título:

*La moneda invisible.*

*El vaso mágico.*

*El vaso come-monedas.*

*La moneda misteriosa.*

Mi propio título: \_\_\_\_\_

¡Ahora escribe todo el truco en la plantilla!

Producción textual

TÍTULO: \_\_\_\_\_

MATERIAL: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PREPARACIÓN: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ACTUACIÓN ANTE EL PÚBLICO: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 12. Truco de magia

### Autoevaluación

Marca con una X las casillas correctas de la columna «Yo». Después, pídele a otra persona y a tu profesor o profesora que rellenen esta tabla.



AUTOEVALUACIÓN	Yo		Otra persona		Docente	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No
El título es atractivo y presenta el truco.	<input type="checkbox"/>					
Los materiales necesarios están explicados.	<input type="checkbox"/>					
Los pasos de la preparación están ordenados.	<input type="checkbox"/>					
Se describen bien los pasos de la actuación.	<input type="checkbox"/>					
El truco es claro y se entiende.	<input type="checkbox"/>					

▪ Mensaje del profesor o profesora:

---



---

▪ En mi próximo truco, mejoraré:

---



---

### Para saber más

—Nico, ¿sabías que hay muchas **películas sobre magia**? *Harry Potter*, *El aprendiz de brujo*, *Oz, un mundo de fantasía* (En Latinoamérica, *Oz, el poderoso*), *Matilda*, *La niñera mágica* (En Latinoamérica, *Nanny McPhee, la nana mágica*)...

—¿Y si este sábado aprendemos un truco y lo representamos ante nuestros amigos? ¡Ayer encontré **veinte trucos de magia muy divertidos y fáciles**! <https://bit.ly/31ZYLpe>

